



ACADEMICA LIBERTAS

ESSAIS EN L'HONNEUR DU PROFESSEUR JAVIER ARCE

ENSAYOS EN HONOR DEL PROFESOR JAVIER ARCE

Édité par Dominic Moreau & Raúl González Salinero

Préface de Jean-Yves Marc

216 x 280 mm, 2019, broché, ISBN 978-2-503-58449-2, € 80 hors TVA et frais de port

Prix spécial : € 64 hors TVA et frais de port (valable jusqu'au 1^{er} novembre 2019)

BON DE COMMANDE – TABULA GRATULATORIA

Nous vous invitons à commander ce volume et à ajouter votre nom à la *Tabula Gratulatoria* de cet ouvrage en l'honneur de professeur Javier Arce. Votre nom sera enregistré et vous recevrez l'ouvrage au **prix spécial de 64 € au lieu de 80 €**, soit une réduction de 20 %.

La publication du livre est prévue pour le 15 décembre 2019.

Si vous souhaitez voir figurer votre nom dans la *Tabula Gratulatoria* de ce volume, veuillez nous renvoyer ce formulaire avant le **1^{er} novembre 2019**.

Je souhaite commander un exemplaire du livre *Academica Libertas. Essais en l'honneur du professeur Javier Arce – Ensayos en honor del profesor Javier Arce*, ISBN 978-2- 503-58449-2, € 80 > € 64

Prix hors TVA et frais de port

Veillez inclure mon nom dans la *Tabula Gratulatoria* :

Nom et Prénom OU Université/Institut/Département (*exactement tels que vous souhaitez les voir apparaître dans le volume*) :

.....
.....

Adresse de livraison :

.....

Ville : Code Postal :

Pays : Courriel :

Tél. : N° TVA:

Date: Signature:

Veillez me tenir au courant de vos nouveautés.

Une facture précisant les différents modes de paiement vous sera envoyée avec votre commande.

Veillez nous renvoyer ce formulaire avant le 1^{er} novembre 2019.



TABLE DES MATIÈRES

Dominic Moreau, *Avant-propos*

Jean-Yves Marc, *Préface*

Raúl González Salinero, *Los estudios de Javier Arce sobre la Hispania Romana y Tardoantigua : ¿Innovación o cambio de dirección?*

Dominic Moreau, *Bibliographie de Javier Arce (1971-2018)*

I. AEVUM CLASSICUM (SINE HISPANIA)

Jérôme Bonnin, *2000-2015 : 15 ans de recherches sur la gnomonique antique*

Raphaël Jacob, *Un portrait d'Agrippine l'ancienne recomposé au musée de l'Acropole*

Henner von Hesberg, *Der Kopf in Alba – Zeuge einer Göttergalerie Augusteischer Zeit*

Patrizio Pensabene, *Peristili, pseudoperistili e prospetti architettonici nelle case di età imperiale ad Alessandria e in altri siti Egiziani*

Séverine Blin, *Thermes et évergésie à Mandeure*

II. HISPANICA

A. Saecula I-III

Gloria Mora, *Bernard de Montfaucon, Manuel Martí y la representación de las antigüedades de España*

José Carlos Saquete, *Agripa Menenio y M. Valerio Máximo en Mérida. Tradiciones y virtudes romanas en el confín occidental del imperio*

Patrick Le Roux, *Celtibère et Romain*

María Paz García-Bellido, *Hércules entre África e Hispania en los áureos de Adriano (RIC II 59)*

Mertxe Urteaga, *El programa constructivo de las termas romanas de Oiasso (Irun, Gipuzkoa)*

Jonathan Edmondson, *La administración de la provincia de Lusitania en el siglo III D.C.: Nuevas aportaciones*

B. Saecula IV-VIII

Laurent Brassous, *La carte provinciale de la diocesis Hispaniarum*

Sabine Panzram, *¿Tarraco tardorromana sigue siendo tarraco? A propósito de continuidad o discontinuidad de una capital de provincia*

Gonzalo Bravo, *Bagaudas y Federados. ¿Coaligados o rivales?*

Walter Trillmich, *Genio y figura de Santa Eulalia en la imaginación de Prudenico*

Gisela Ripoll, *El Thesaurus Visigodo. Notas al margen*

III. ANTIQUITAS POSTERIOR (SINE HISPANIA)

A. Res profanae

William Van Andringa, *Urbs nova. La ville du IV^e siècle en Gaule*

Alan Cameron, *The Date and Purpose of Claudian's In rufinum*

Marie Roux, *Les « irréductibles » du cursus honorum et des dignitates les plus prestigieuses dans la Gaule du V^e siècle*

Pilar Pavón, *Teodora, víctima de un bigamo infame, estuprador y estafador (CJ 9.918)*

Stéphane Lebecq, *« Hommes du bout du monde » ou passeurs vers d'autres mondes ? Regards antiques et proto-médiévaux sur les Morins et autres gens du nord*

Gian Pietro Brogiolo, *Dai castelli dei Venetici a Venezia (VI-X secolo) tra fonti scritte e archeologia*

Jinty Nelson, *Charlemagne's Fossatum magnum: Another Look*

B. Res sacrae

Ramón Teja, *¿Jesús mago? La magia como argumento apologético en la polémica entre Cristianos y Judíos*

Evangelos Chrysos, *Libertas Religionis in Late Antiquity: A Critical Overview*

Alexandra Chavarria Arnau, *¿Cuánto costaba construir una iglesia tardoantigua?*

François Baratte, *Quelques réflexions à propos de la grande basilique de Théveste (Tébessa, Algérie)*

Wolf Liebeschuetz, *Theodoret, Ecclesiastical Historian*

Ian Wood, *Sidonius and the Burgundians*

Michèle Gaillard, *L'entrée des morts dans la ville, en Gaule et à ses marges (V^e-VIII^e siècles): réalités et limites du phénomène*